



Bajando a la realidad - 85 x 60 cm - Técnica Mixta



ASOCIACIÓN DANTE ALIGHIERI
DE BUENOS AIRES

Auditorio Dionisio Petriella
Tucumán 1646 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires
4371-2480



Tres Sargentos 415 -Retiro
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
4311-6856

INAUGURACION 13 DE NOVIEMBRE 2010 19.00HS
CLAUSURA 3 DE DICIEMBRE DE 2010
LUNES A VIERNES DE 16,00 A 19,00 HS.
SABADOS DE 9.00 A 12,00 HS

FOTOGRAFIA Y DISEÑO: CARLOS GARCIA ARENA

Claudia Bellocchi

BUENOS AIRES...SEI TU PER ME!



Corazón Acostado- 120 x 85 cm- Técnica Mixta

Fructífero puente.

Para quien ha dejado atrás su patria, la inserción en una nueva tierra es tanto un descubrimiento al tiempo que un desafío: las imágenes se suceden con cierto vértigo, deben incorporarse nuevos códigos, adaptarse a lengua y costumbres ajenas. Es natural que estos cambios se vean reflejados en la pintura de un artista.

En este caso, nuestro famoso Obelisco fue incorporado a sus telas y asumido como símbolo de esta Buenos Aires -gigantesca Babel-, por Claudia Bellocchi. Ella conserva de su formación europea la mancha y el color, incorporando grafismos y otras técnicas que hacen a la experiencia de un continente joven inserta en esas tradiciones (muy antiguas en las suyas, y perviviente en las propias), mas con otro apuntalamiento simbólico.

El acaecer y hasta la contrariedad le sirven para plasmar en obra el antiguo y siempre renovado tema de la ambivalencia, del viaje a lo desconocido. Figuras trashumantes que atraviesan la tela, libertad en el imaginario que la puebla, todo confluye en la búsqueda y hallazgos de un nuevo lenguaje, sincretismo cultural poblado tanto de garras y feroces colmillos como de ensimismadas mujeres

Allí es donde en el reducido espacio de un cuadro diversas situaciones acaecen, y su impronta invita a sumergirse en ellas, arabescos que se convierten en vórtices, lo humano en ocasiones apuntado como tema fantasmagórico, texturas que revelan la ambigüedad del residir en dos mundos simultáneamente. Ciertos pasajes disparan imágenes cuya potencia y libertad irrumpen indeleblemente en el espectador, tendiendo un puente entre Italia y su hija pródiga en América.

Oswaldo Mastromauro
Buenos Aires, primavera 2010



Atravesando la trituradora - 85 x 60 cm- Técnica Mixta



“Claudia Bellocchi, nació en Roma y vive entre los dos Continentes. Está haciendo un intenso trabajo de estudio y experimentación entre Italia y Buenos Aires. Su investigación personal y artística la lleva a una visión holística de la realidad hacia una experimentación de forma artística como síntesis entre la dimensión humana y metafísica.”

Gianleonardo Latini -Crítico y Periodista de Arte

Personale “Entre Dos Continentes” Club de Arte Latinoamericano- COPPAL- Buenos Aires
Primaverile Romana . 2010- A.R.G.A.M. “I Maestri e le Margherite”- Museo Venanzo Crocetti -Roma
100 Artisti per 100 sfere presso il Teatro Brancaccio - Roma
Christie's Roma - . Asta di Beneficenza a favore dell'ILA - Roma
Fondazione Crocetti e la Banca di Teramo. Asta di beneficenza - Aquila.
Premio Internazionale Massenzio Arte. Istituto Superiore Antincendi - Roma
Performance di pittura e di poesia: “Pensieri In Moto” - Roma
Exposicion en la “Galeria Zamora Arte” - Buenos Aires
Progetto ARGOS - Italararte- Curatore Professor Francesco Carvelli - Roma
“Sentimenti e passioni L'universo femminile dipinto dalle donne” - Italararte- Roma.
“Mani’ ” (Movimiento Artístico Nueva Immaginacion) - Barbaro - Buenos Aires.
Arte al CentoXCento 4 -Galleria OTTAGONI - Roma . In merito all'esposizione
hanno scritto: Luigi M. Bruno e Claudia Patruno.
Vernissage A.R.T.E. - Museo degli Strumenti Musicali - Roma
Studio S - Arte Contemporanea- di Carmine Siniscalco - Roma.
“Incontri d'arte contemporanea” 14^a ed. “Visioni dell'Umanità” del Liceo “Ettore Majorana” -Roma
“Premio OpenArt - 2008” - V edizione - Sale del Bramante Roma
Rassegna Internazionale d'arte - “Roma-2007”. Galleria Crispi . Roma
“Cento Pittori a Piazza del Popolo ” organizzato da “Cento Pittori Via Margutta” edizione 2007 Roma.

En Programacion:

Participacion en la Fiesta de la Baldosa - Barbaro Buenos Aires.